



## Ćwiczenie: Wystąpienia publiczne i autoprezentacja.

### Zadanie 1. Odpowiedz na pytania:

1. Czy przytaczane przez mówcę historie podczas stosowania metody storytelling muszą być prawdziwe?
2. Czym różnią się pytania sondujące od pytań dyskusyjnych?
3. Jak najlepiej zakończyć swoje wystąpienie?
4. Na podstawie czego powinniśmy oceniać nasze wystąpienie publiczne?
5. Co jest najważniejsze w efekcie pierwszego wrażenia i na co warto zwrócić uwagę?
6. Jakie słowa, zwroty warto usunąć ze swojego słownika, ponieważ są oklepane i brzmią mało profesjonalnie, do tego nic nie wnoszą, podaj przynajmniej 5 przykładów.

**Zadanie 2.** Przygotuj krótkie około 2 minutowe wystąpienie, PODCZAS KTÓREGO OPOWIESZ O SWOIM STYLU UBIERANIA SIĘ, CO DECYDUJE O TYM, ŻE WYBIERASZ TAKIE, A NIE INNE UBRANIA, CZYM SIĘ KIERUJESZ W SWOICH WYBORACH ZAKUPOWYCH. Zastosuj do tego jedną z omówionych w prezentacji metod, storytelling lub „zadaj pytanie”.

**Zadanie 3.** Poprawa dykcji, trening z korkiem. Włóż korek między zęby. Czytaj na głos zaproponowane w ćwiczeniu łamańce językowe (możesz sobie losować numery). Mówcie w miarę głośno i wyraźnie nie przejmujcie się, że brzmicie jak Toudi z gumisów. Liczy się to, aby minęło przynajmniej 15 sekund. Wyjmij korek i sprawdź, o ile łatwiej wypowiada się kolejne słowa. Możecie wszystko nagrać.

### Łamańce językowe:

1. Czarna krowa w kropki bordo gryzła trawę, kręcąc mordą. Czarnym rogiem groźnie rusza. W Romku aż truchleje dusza.
2. Szczyt szaleństwa to szamotać się na szcudłach w szuwarach. Szarik szczeka szczególnie na szulerów, szubrawców i szarlatanów.
3. Czy rak trzyma szczypcami strzęp szczawiu, czy trzy części trzciny? Czy trzy cytrzystki grają na cytrze, czy druga gwiżdże, a trzecia łyż trze?
4. Trzmiel na trzosie w trzcinie siedzi, z trzmiela śmieją się sąsiedzi. Szczygły szczebiocą w szczelinie na szczycie szałas.
5. Nie pieprz Pietrze wieprza pieprzem, bo przepieprzysz Pietrze pieprzem wieprza. A co na to wyrewolwerowany rewolwerowiec?
6. Warszawa w żwawej wrzawie, w Wawrze wrze o Warszawie. Deszcz pluszcze w bluszczach puszczy, w bluszczach puszczy pluszcze deszcz.
7. Czy trzech Czechów czy trzy Czeszki, czy trzy, czy trzech, czy Czeszka, czy Czech. Kup psu dropsa, jeśli masz psa, bo psy mopsy lubią dropsy.



8. Szedł Mojżesz przez morze, jak żniwiarz przez zboże, a za nim przez morze trzy cytrzystki szły. Paluszki cytrzystek nie mogą być duże, gdyż w strunach cytry uwięzłyby.
9. Cesarz czesze cesarzową, a cesarzowa czesze cesarza. Chodzi, przychodzi, a gdy ona zachodzi, to on odchodzi, bo nie o to chodzi.
10. Promienie słońca przeniknęły jaskółeczek mokre piórka, ożyły, pierzchły i znikły, jak spłoszonych wróbli chmurka.
11. W wysuszonych, szerniałych, trzcinowych szuwarach sześćcionogi szczwany trzmiel bezczelnie szeleścił w szczawiu, trzymając w szczękach strzęp szczypioru i często trzepocząc skrzydłami.
12. Wiesz, że tam, gdzie Bangladesz jest, jest też i deszcz? Suchą szosą szła szczypawka susząc sobie szczypce.
13. Szczoteczka szczoteczce szczebioce coś w teczce. Wpadł ptak do wytapetowanego pokoju, ptak na pniak, ptak pod pniak.
14. Pewien żarłok nienażarty raz wygłodniał nie na żarty. Pchła pchłą pchła i ta pchła była zła, że ta pchła ją pchła.
15. Nagła mgła opadła – opadła nagła mgła. Na oleju lojalna Jola usmażyła schab dla Karola.
16. Poprzykały się trzy skrzaty: pstry, kosmaty i garbaty. Chrabąszczowa śje zganiła, a dżdżownica pogodziła. Potem Placek Placka huknął plackiem.
17. Popłakuje Paula w auli, że koala łąka w Australii. Od rzemyczka do koziczka, od koziczka do koniczka, a na końcu szubieniczka.
18. W krzakach rzekł do trznadła trznadel: - Możesz mi pożyczyć szpadeł? Muszę nim przetrzebić chaszczce, bo w nich straszą straszne paszczce. – Niepotrzebny, trznadlu, szpadeł! Gdy wytrzeszczysz oczy w chaszczach, z krzykiem pierzchnie każda paszcza.
19. Zamień kamień w krzemień, przemień krzemień w kamień. Wyrewolwerowany rewolwerowiec szablistą polszczyzną tnie, świszczce i chrzęści.
20. Przez przemyską pszenicę przeszła przemycona przez przaśną przełącz przeorysza przedniego zakonu.